

Учим ребёнка пересказывать

Консультация для родителей

Часто вопросом, как научить ребёнка пересказывать текст, родители задаются перед поступлением в школу, ведь большая часть школьного обучения построена на пересказывании услышанного или прочитанного. Однако большинство педагогов сходятся во мнении, что наиболее подходящее время для обучения пересказу, это возраст от 3 до 6 лет.

Организуя специальные игры в дошкольном возрасте, вы закладываете хороший фундамент для навыка пересказа, не говоря уже о влиянии подобных занятий на развитие внимания, мышления, воображения и связной речи.

Для того чтобы пересказать, то есть воспроизвести прочитанный или услышанный текст, ребёнок должен уметь:

- внимательно прослушать текст;
- понять его смысл;
- запомнить последовательность событий в сюжете произведения;
- запомнить авторские или народные обороты речи;
- осмысленно рассказать услышанный текст, соблюдая порядок действий и эмоциональную окраску событий.

Чтобы ребёнок успешно освоил каждый из этих этапов, необходимо намеренно включать каждый из них в игровую деятельность ребенка и ваше с ним общение.

Произведения для пересказа

Ребёнку сложно будет пересказывать длинные тексты со сложными деепричастными оборотами, поэтому тексты лучше выбирать короткие с динамичным сюжетом и понятной последовательностью событий.

Герои должны быть знакомы ребёнку, а их мотивы и поступки понятными. Будет хорошо, если произведение имеет воспитательный характер, несет некий моральный опыт малышу.

До 6 лет нежелательно использовать описательные произведения. Также не подходят стихи в качестве основы для пересказа. Стихотворения лучше заучивать наизусть.

Подходящими под эти требования будут народные сказки, рассказы Сутеева, Чарушина, Толстого, Ушинского и др.

Виды пересказов

По своему виду пересказ может быть:

- ❖ Близко передающий смысл текста. Включает обороты речи, характерные для произведения.
- ❖ Сжатый или краткий пересказ, когда ребёнку необходимо вычлнить главные события и кратко о них рассказать, опуская другие подробности.
- ❖ С творческим дополнением — когда ребёнку предлагается придумать отличные от изначального начало, конец произведения или вариант развития событий в поворотной точке сюжета.

❖ С частичной перестановкой текста.

С 5-6 лет необходимо тренироваться в кратком пересказе, так как умение выделять главное является важным навыком в школьном возрасте. На что стоит обращать внимание, когда ребёнок пересказывает текст?

Самое главное требование – это осмысленность. Важно, чтобы ребенок понимал, о чём он говорит, а не повторял знакомый рассказ как заученную скороговорку. К другим требованиям относятся:

- ✓ последовательность изложения;
- ✓ отсутствие значительных пропусков, которые искажают сюжет;
- ✓ использование характерных речевых оборотов;
- ✓ плавность речи.

Конечно же, это некий идеал, к которому следует стремиться. Поэтому, когда Вы услышите первый сбивчивый и не очень разборчивый пересказ Вашего крохи, не отчаивайтесь – это нормально. Регулярные тренировки и интересные рассказы сделают своё дело, и речь малыша станет связной и насыщенной.

Первое, с чем сталкиваются родители, когда хотят научить ребёнка пересказывать текст – это бедность детского активного словаря, в котором присутствуют в основном существительные и глаголы. Для того, чтобы исправить такое положение вещей, необходимо самим обогатить свою бытовую речь прилагательными, причастными и деепричастными оборотами, сравнениями и фразеологизмами.

На первых порах, пока у вас не выстроилась собственная схема занятий, Вы можете пользоваться следующей:

1. Вначале необходимо заинтересовать ребёнка сюжетом рассказа: загадать загадку про главного героя, показать и обсудить картинку с его участием;
2. Далее предлагаем ребёнку послушать и читаем произведение;
3. Задаём вопросы по произведению. Вопросы могут быть направлены: на порядок действий в произведении (что за чем), на место действия и как оно описывается, на характеристику главных героев и обсуждение мотивов их поступков, на использование фразеологизмов и авторских оборотов в тексте;
4. Предупреждаете ребёнка, что после прочтения он будет пересказывать, после чего зачитываете произведение;
5. Ребёнок пересказывает. Если у него возникают сложности с сюжетом или последовательностью, помогаем, задавая наводящие вопросы;
6. Хвалим ребёнка и предлагаем творческое занятие по произведению (рисование, аппликация, лепка, поделка).



Составитель Губанова Кристина Юрьевна,
воспитатель МАДОУ д/с № 101 г. Тюмени